



Musica in Movimento

PREMESSA

Questo progetto, nasce dalla necessità di contribuire a ridurre il divario ludico ed educativo, cercando di limitare la passività fisico - emotiva generata dalla necessità di contenimento, che stiamo vivendo in questo momento particolare.

Si tratta di un progetto finalizzato allo sviluppo armonico del bambino, in tutte le sue dimensioni cognitive e relazionali, nella prospettiva di una maturazione motoria e musicale, ma anche di una consapevolezza nei riguardi dell'alimentazione e dei cibi che lo aiutano a " diventare grande " .

Si fa promotore quindi, di un autentico " percorso di crescita" con l'applicazione di tecniche di attività motoria, psicomotricità e di attività musicali, finalizzate alla formazione e alla crescita armonico - globale del bambino. Nell'ambito del Metodo Montessoriano, il continuo richiamo alla " concretezza " delle esperienze è uno degli aspetti che maggiormente costituiscono questo tipo di approccio, vale a dire, fornire ai bambini tutti i " mezzi " perché si compia la magia della scoperta e della crescita.

IPTESI DI UN PERCORSO MUSICALE e MOTORIO

Da un punto di vista musicale, il Jazz viene considerato come il genere più inclusivo.

Presenta nell'ipotesi di lavoro un punto di riferimento, non solo per la scelta del repertorio, ma anche per evidenti affinità che lo possono inquadrare in un percorso di avvicinamento " Montessoriano" alla musica.

Il concetto di " libera scelta" si intreccia, anche dal punto di vista motorio, con la libertà creativa non intesa come assenza di regola, ma come sublimazione della regola, dove il bambino ha talmente interiorizzato il codice, da poterlo liberamente manipolare. La pratica di improvvisazione, sia motoria che musicale, rappresenta un potente mezzo espressivo e comunicativo attraverso il quale il bambino esplora, apprende e sviluppa funzioni adattative, inoltre migliora il controllo corporeo, favorisce l'esplosione delle emozioni e della mimica ... tutto svolto nel rispetto degli altri e degli spazi comuni, dove il bambino impara a condividere e a giocare insieme.

ATTIVITA' PROPOSTE MUSICO/ MOTORIE

- Le attività motorie e musicali saranno basate principalmente sul gioco (simbolico, libero, di coppia, guidato...) saranno proposte autonomamente ma nello stesso tempo strettamente collegate. - Percorsi
- Fiabe motorie.

OBIETTIVI E FINALITA'

- * Rinforzo degli schemi motori di base (camminare, correre, saltare, rotolare...) - capacità condizionali (velocità, rapidità , resistenza...) - capacità oculo - manuale / oculo - podalica.
- Equilibrio statico/ dinamico.
- *Percezione e conoscenza dell'IO corporeo nella sua globalità e nelle sue parti.
- *Sviluppo delle capacità senso-percettive in riferimento al corpo e ai materiali sonori.
- *Capacità di muovere un corpo in sincronia a un ritmo dato.
- *Sviluppo della capacità di discriminazione.
- *Capacità di utilizzare concetti temporali per guidare la propria azione motoria (durata, ritmo, velocità)
- *Capacità di adattare la propria azione motoria in rapporto all' ambiente.
- *Inventare e intuire soluzioni motorie.
- *Capacità di danzare danze strutturate.
- *Capacità di cantare per imitazione o improvvisazione.

*Sviluppo del senso ritmico e dell'orecchio musicale. *Capacità di ascolto.

EDUCAZIONE ALIMENTARE

Le attività verranno proposte durante la merenda pomeridiana, avranno la finalità di fornire al bambino, una serie di informazioni riguardanti il cibo e i suoi nutrienti, riconoscerlo attraverso i sensi e utilizzarlo come strumento musicale.

ATTIVITA' PROPOSTE

La metodologia adottata sarà quella di suscitare nel bambino, curiosità ed interesse, saranno previste esperienze sensoriali, in considerazione del fatto che i nostri sensi rappresentano il canale privilegiato di conoscenza.

Durante le attività saranno utilizzate filastrocche, immagini / disegni, alimenti, attrezzi e utensili da cucina...

Il cibo sarà trasformato in uno strumento musicale, così oltre che mangiarlo si potrà anche ascoltare.

OBIETTIVI e FINALITA'

Conoscere l'apparato digerente e il viaggio che il cibo percorre nel nostro corpo.

- Comprendere che ogni alimento ha una sua funzione per una crescita equilibrata.
- Descrizione delle proprie sensazioni rispetto al sapore, all'aspetto e al profumo dei cibi.
- Acquisizione di termini appropriati riguardo al nome degli alimenti e dei suoi nutrienti.
- Manipolazione e creazione di piccoli strumenti musicali.

CONSEGNE FINALI

Il progetto prevede una serie di attività (disegni, filastrocche, ricette...) che verranno raccolte in un DIARIO/CARTELLA personale, tutti i lavori verranno consegnati ai bambini alla fine del percorso.